

A CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA NO PROCESSO DE ALFABETIZAÇÃO

Beatris Clavero Leandro¹, Dayse de Souza Lourenço Simões²

¹Acadêmica do Curso de Pedagogia, Campus Londrina/PR, Universidade Cesumar - UNICESUMAR. Bolsista PIBIC/ICETI- UniCesumar. ra-1964854-2@alunos.unicesumar.edu.br

²Orientadora, Doutora, Departamento de Pedagogia, UNICESUMAR. dayse.simoes@unicesumar.edu.br

RESUMO

Este estudo volta-se à consciência fonológica inserida dentro da alfabetização, visando à construção da leitura e da escrita por meio desta temática. Para tanto, o objetivo geral é estruturar um blog com atividades baseadas na consciência fonológica. Os objetivos específicos são: Compreender o processo da consciência fonológica; Reconhecer os aspectos que regem a alfabetização; Estruturar, de forma clara e lúdica, atividades para trabalhar com a consciência fonológica na alfabetização. Um fator que impulsiona a construção do blog é a dificuldade que muitos responsáveis pela educação têm em reconhecer as dificuldades dos alunos entenderem e atribuir os significados que estão sendo inseridos em seu dia a dia, através da leitura e da escrita. Além disto, com o material que será fornecido, o professor terá uma noção maior do que será trabalhado e como utilizar a consciência fonológica dentro da sala de aula, uma vez que ela é mencionada e que deve ser trabalhada no processo de alfabetização segundo a Base Nacional Comum Curricular (BRASIL, 2018). Sendo assim, o trabalho terá como metodologia a revisão bibliográfica para buscar materiais sobre o tema proposto e na construção das atividades que serão elaboradas. Para isto, será necessário ter uma noção sobre o que os professores têm de conhecimento sobre a consciência fonológica, sendo necessária a aplicação de um questionário para verificação. Com isto, é esperado que o professor e aqueles que querem ajudar na alfabetização, tenham um alicerce e várias atividades que poderão ser adaptadas de acordo com a fase de desenvolvimento na alfabetização.

PALAVRAS-CHAVE: Atividades e materiais; Consciência fonológica; Escrita; Leitura.

1 INTRODUÇÃO

A alfabetização é um processo longo e que depende de métodos auxiliares no processo de ensino e aprendizagem, ou seja, necessita de formas eficazes que possibilitem a construção da leitura e da escrita do aluno. Sendo assim, na alfabetização, “Não é possível atuar, com autonomia, em sala de aula, sem o conhecimento do objeto que se deseja ensinar [...]” (SOARES, 2005, p.11). Para isso, é preciso de todo um suporte de metodologias eficazes e a compreensão dos meios sociais no qual a criança está inserida.

Dito isto, a consciência fonológica está inserida neste meio e tem como objetivo auxiliar na construção das habilidades, metalinguísticas, ou seja, é uma “[...] representação consciente das propriedades fonológicas e das unidades constituintes da fala [...]” (NOVAIS; MASHIMA; SANTOS, 2013, p. 190) que auxilia na construção do saber das propriedades linguísticas orais e escritas, essenciais para a vida e participação do ser na sociedade.

Partindo disto, e do conhecimento que o processo de alfabetização é longo e que demanda tempo do responsável para poder ensinar a ler e a escrever. Neste caminho, é possível notar que a diversas dificuldades do aluno entender e atribuir os significados do que está sendo inserido, pois nota-se que a Língua Portuguesa é constituída por diversas variedades linguísticas, sendo ela oral ou escrita e “[...] toda criança é perfeitamente capaz de adquirir um sistema linguístico apropriado a todas as funções comunicativas a que este se destina” (CAMACHO, 2011, p.47).

Sendo assim, a Base Nacional Comum Curricular (BRASIL, 2018) vem para estruturar e dar pressupostos para que haja uma alfabetização de qualidade, denominando o que se pretende alcançar e o que deve ser trabalhado para que esta alfabetização esteja sendo de fato inserida e trabalhada corretamente, e uma dessas formas, está inserido a consciência fonológica no processo de alfabetização.

Pensando nos pressupostos que a BNCC (2018) norteia e o impacto que a alfabetização tem na vida do aluno, este trabalho tem como objetivo geral construir um blog com atividades relacionadas a consciência fonológica. Para tanto, tem como objetivos específicos: compreender o processo da consciência fonológica, reconhecer os pressupostos que regem a alfabetização e estruturar atividades que auxiliem a construção da consciência fonológica na alfabetização.

2 MATERIAIS E MÉTODOS

A pesquisa aqui realizada inicia-se com uma revisão bibliográfica para poder alcançar os objetivos esperados. Para isso, Marconi e Lakatos (2003) delimitam algumas fases que necessitam estar inseridas na produção da pesquisa, sendo elas: a escolha do tema, elaboração do plano de trabalho, identificação, localização, compilação, fichamento, análise e interpretação e redação.

Além de seguir as fases definidas por Marconi e Lakatos (2003) para a revisão bibliográfica, o trabalho apresentado também tem como fonte utilizar pesquisas para ter maior embasamento sobre os conhecimentos que os professores das redes têm sobre a consciência fonológica na alfabetização, para tanto, será utilizada a pesquisa de Campo de modo quantitativo, com questionários destinados aos professores do ensino fundamental nos anos iniciais, tanto de redes privadas quanto públicas com o objetivo de obter “[...] dados para a verificação de hipóteses [...]” (MARCONI, LAKATOS, 2003, p. 4 8). Para isto, antes de ser aplicado o questionário, será necessário submeter ao Comitê de Ética para a aprovação e, posteriormente, a aplicação em sociedade. Sendo assim, tornando essencial para a concretização dos dados e direcionamento sobre o tema proposto, analisando as realidades e posteriormente, servindo como pressuposto para a elaboração das atividades.

Sendo assim, após toda a pesquisa e a concretização dos dados esperados, será estruturado um blog, pois é “[...] útil e versátil instrumento de rápida difusão de informações na Web [...]” (MARINHO, 2007, p.3), que será utilizado para expor informações e atividades que poderão ser inseridas dentro do contexto escolar e fora dele, com o objetivo de ajudar na alfabetização do indivíduo. Para a criação do blog, estão sendo testadas três plataformas, sendo elas: o Blogger, Blogspot ou Wix. Após o teste e a verificação de como funcionam estas plataformas, será selecionada apenas uma para a execução do projeto. Além disto, as atividades, textos, jogos e materiais que serão disponibilizadas neste blog, o cumprimento com a Base Nacional Comum Curricular, que tem como fonte nortear e fomentar uma educação de qualidade.

Portanto, em concordância, a pesquisa que será feita e descrita neste projeto, terá como base essas ferramentas para alcançar os objetivos que se espera, a fim de auxiliar e estar disposto a ajudar na construção de novos conhecimentos, tanto para os professores ou para aqueles que têm o interesse de estar auxiliando na alfabetização do indivíduo.

3 RESULTADOS E DISCUSSÕES

Para o início do estudo realizado, está sendo construída a fundamentação teórica de acordo com os objetivos específicos apresentados no projeto e neste resumo expandido, que tem como fonte estruturar e ter maior conhecimento sobre o tema proposto. Para o início da fundamentação teórica, busca-se compreender o processo da consciência fonológica.

A partir disto e dos estudos realizados, compreende-se que a consciência fonológica “[...] é uma habilidade metalinguística abrangente, que inclui a identificação e a manipulação intencional de unidades da linguagem oral, tais como palavras, sílabas, aliterações e rimas” (NICOLAU, 2020, s.p.). Sendo assim, a consciência fonológica está alicerçada nos sons

que as palavras, sílabas, aliterações e rimas emitem, facilitando o processo da aquisição da leitura e da escrita do educando.

Sendo assim, para a construção da consciência fonológica segundo Lopes (2010), é necessário realizar procedimentos e atividades que ajudem na construção da consciência, sendo embasadas nos níveis grafo-fonêmica, caracterizada pelo 1º nível, a consciência das palavras, que ocorre o reconhecimento de sentido e ligação de uma palavra à outra, no 2º nível está a rima, onde o educando em uma leitura silenciosa ou oral, percebe que as palavras rimam entre si, no 3º nível é considerado a aliteração, que está alicerçado no reconhecimento e pronunciamento das primeiras sílabas de uma palavra, partindo assim, para o 4º nível que é a consciência das sílabas, em que a criança já consegue separar uma palavra em sílabas e verificar quais sílabas compõe a palavra, no 5º está a identidade fonêmica, onde a criança já perpassou todos os outros níveis e que a partir dele ela irá conseguir identificar os fonemas das palavras.

Além da consciência fonológica ser de extrema importância no processo da alfabetização, como a BNCC (2018) vem para reforçar esta temática tão importante neste processo do educando, para que se “[...] torne alfabetizado, ou seja, consiga “codificar e decodificar” os sons da língua (fonemas) em material gráfico (grafemas ou letras), o que envolve o desenvolvimento de uma consciência fonológica [...]” (BRASIL, 2018. p. 89-90).

A partir disto e da importância de desenvolver a consciência fonológica, a partir dos estudos realizados e como uma forma de assegurar que ocorra o que a Base Nacional Comum Curricular (2018) expõe, será construído e elaborado um blog com atividades e materiais para os professores, a fim de auxiliar e disponibilizar formas de se trabalhar e desenvolver esta temática tão importante, além de terem um maior embasamento sobre o assunto e fomentar ideias para as atividades que serão trabalhadas dentro da sala de aula.

4 CONSIDERAÇÕES FINAIS

De acordo com os estudos e a necessidade de ter mais materiais e atividades para os professores estarem trabalhando com a consciência fonológica, espera-se que com o estudo que está sendo realizado e a criação do blog, os professores tenham um maior arsenal de estudos para estarem aperfeiçoando os seus conhecimentos e suas práticas pedagógicas, como também aumentar o repertório de atividades que poderão ser aplicadas dentro de sala de aula, podendo até mesmo ser utilizadas para terem uma ideia ou adaptá-las de acordo com a sua sala de aula.

Além disto, espera-se que além dos professores terem acesso a estes materiais, os pais e responsáveis possam também ter acesso, pois, podem ter o interesse de ajudar o seu filho ou uma pessoa próxima a aprender a ler e a escrever. Sendo assim, espera-se que o blog contribua na construção e delimitação do que deve ser feito e trabalhado para que o cidadão tenha um aprendizado efetivo e que seja alfabetizado.

REFERÊNCIAS

BRASIL, Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília, 2018.

CAMACHO, Roberto Gomes. Norma culta e variedades linguísticas (reedição). In: Universidade Estadual Paulista. (Org.). **Caderno de Formação**: formação de professores didática dos conteúdos. São Paulo: Cultura Acadêmica, 2011.

LAKATOS, Eva Maria; MARCONI, Marina de Andrade. **Fundamentos de Metodologia Científica**. 5. Ed. São Paulo: Atlas, 2003.

LOPES, Flavia. **O desenvolvimento da consciência fonológica e sua importância para o processo de alfabetização**. Scielo, 2010.

NICOLAU, Alessandra Aranda. **O que é a Consciência Fonológica e como ela afeta a Alfabetização?**. Disponível em: <https://www.edocente.com.br/blog/educacao/o-que-e-consciencia-fonologica-e-como-ela-afeta-a-alfabetizacao/>. Acesso em: 23 de julho de 2021.

NOVAES, C.B; MASHIMA, F.; SANTOS, P. L. Treinamento breve de consciência fonológica: impacto sobre a alfabetização. **Rev. Psicopedagogia**, São Paulo, v. 30, n. 93, p. 189-200, 2013.

SOARES, Magna Becker. **Alfabetização e Letramento**: caderno do professor. Belo Horizonte: Ceale/ Fae/ UFMG, 2005.