

## SOFTWARES EDUCACIONAIS: FERRAMENTAS PRECIOSAS NA EDUCAÇÃO

LEITE, Mário, Mtd

(Docente do Curso Superior de Tecnologia em Processamento de Dados das Faculdades Integradas de Maringá – FAIMAR do Centro de Ensino Superior de Maringá - CESUMAR )

**(INTRODUÇÃO)** Com o crescente uso do computador em todos os ramos de atividade, passou a ser quase imperativo o emprego de recursos informatizados também na educação. Entretanto, por ser um setor de atividade bastante delicado e devido à sua natureza de formação das pessoas, é importante que o emprego dessa ferramenta na educação seja feito de maneira bem criteriosa e executado por profissionais bem treinados, com conhecimentos pedagógicos bem satisfatórios e à altura dessa nobre missão. É fundamental que a Informática nesse contexto, seja vista apenas como mais um recurso de aprendizado e nunca como uma atividade-fim.

**(OBJETIVO)** Apresentar soluções simples em programas de computador –até um simples editor de texto- nos quais o educador possa se apoiar para promover a motivação e participação dos alunos em sala de aula, reforçando o estudo de outras matérias com o auxílio dessa ferramenta. Mostrar que a utilização do computador na educação pode ser altamente benéfica, quando aplicado segundo um plano de ensino bem elaborado. Em particular, apresentar o software educacional *Fine Artist* como exemplo de ferramenta que pode servir como um valioso instrumento pedagógico para crianças com problemas medianos de aprendizado e adaptação.

**(MÉTODO)** Os dados para o trabalho foram coletados junto às escolas que utilizam recursos informatizados como ferramenta de auxílio na educação de crianças, desde a Pré-Escola até a quarta série do Curso Fundamental, através de entrevistas e visitas. Esses dados foram coletados basicamente em duas instituições de ensino: “Escola Municipal Vicente Machado” na cidade de Cianorte e no colégio “Irmãos Maristas” em Maringá, ambas no estado do Paraná; sendo que nesta última foram analisados vários softwares alternativos. **(RESULTADOS)** Os resultados foram analisados e discutidos de acordo com o que se pôde apurar nas entrevistas e relatos dos educadores e pedagogos das escolas. Com a devida autorização, o relato de um caso foi analisado e os resultados transcritos do diagnóstico dos pedagogos com relação ao acompanhamento de uma criança especial em que foi utilizado o *Fine Artist*, mostrando sua boa eficiência como ferramenta pedagógica. **(CONCLUSÕES)** O uso de qualquer ferramenta informatizada de cunho educacional pode funcionar como auxílio na educação dentro de critérios bem delineados. Não importa o tipo de software, mas é fundamental que o educador esteja bem preparado -técnica e pedagogicamente- para empregar bem a ferramenta no momento certo e dentro de um planejamento adequado. Em relação ao uso de um software especial para crianças com problemas de aprendizado, observou-se que a maioria das recomendações prevê atividades de cunho artístico tais como: desenho, pintura, análise de sons, imagens, etc. Desse modo, um programa educacional com recursos de multimídia é uma ferramenta muito preciosa e que pode ser adotada como reforço no aprendizado da criança. A especificidade do software, porém, dependerá de cada situação; o educador é quem deve decidir qual deles será utilizado e em que momento. O emprego de um software altamente sofisticado pode não ser a solução mais viável e aplicável à determinada situação. O importante é empregar uma ferramenta que promova motivação, integração e a socialização do aprendizado entre as crianças.