

## PSICOLOGIA, APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO COGNITIVO: DESENVOLVIMENTO ARTÍSTICO-CULTURAL

DENARDI, Leandro Teixeira  
Discente do Curso de Psicologia do Cesumar

SANTOS, Gilcinéia (Orientador)  
Docente do Curso de Psicologia do Cesumar. Psicóloga e Mestre em Psicologia

Este trabalho tem como objetivo integrar e refletir sobre a importância e suas decorrências no desenvolvimento artístico-cultural no processo de socialização e aprendizagem dos alunos com problemas de aprendizagem. Onrubia(1999) Ao analisar o processo de aprendizagem escolar, o caracteriza como um processo ativo para o aluno, na medida em que constrói, modifica, enriquece, diversifica seus esquemas de conhecimento. "Por compreender dessa forma a aprendizagem, o ensinar, não é o transmitir, mas o disponibilizar auxílio e ajustes de auxílios, realizada por parte daquele que conhece junto aos que estão aprendendo". Portanto, o objetivo é que através da arte possa ser trabalhado componentes intuitivos, sensoriais e a percepção espacial, numa linguagem de interação e superação de barreiras e de aproximação dos diversos grupos culturais, neste propósito, objetivando a inclusão social do aluno, logo encontra-se entre aquelas atividades humanas que restituem a ligação saudavelmente construtiva entre o indivíduo e o social. Dentro de tal perspectiva, desenvolve-se atividades musicais, pinturas, trabalhos relacionados a psico-motricidade através da criação sob argila, desenhos, poemas, teatro, filmes, assim como visitas culturais, seja em bosques, museus e instituições, com o intuito de proporcionar neste ambiente experimentações no universo de várias linguagens artísticas, despertando a sensibilidade e a criação de cada indivíduo.

e-mail: leandrodenardi@bol.com.br