

## **COMPORTAMENTO FEMININO NA DÉCADA DE 1940: O IDEAL EDUCACIONAL DO PERÍODO DE VARGAS**

**Miriam Mandarinó**

UEM - Universidade Estadual de Maringá, Maringá - Paraná

Silvia Helena Zanirato (Orientador)

UEM - Universidade Estadual de Maringá, Maringá - Paraná

Tentaremos explicitar aqui os objetivos que tivemos ao analisar o universo do comportamento feminino elaborado e difundido na década de 1940, valendo-nos de fontes diferenciadas, como as fontes imagéticas e as literárias. A fonte literária circunscreve-se ao livro de Francisco da Silveira Bueno, "Paginas Seletas", publicado em 1942 e reeditado em 1949. Trata-se de um livro didático adotado em escolas femininas, e em consonância com as reformas educacionais realizadas no governo de Getúlio Vargas, entre 1937-1945. Os conteúdos dessa obra procuravam sugerir valores morais, conservadores, e um comportamento positivo a respeito da mulher, que deveriam ser seguidos pelas estudantes. No conjunto da obra, trechos de literatura e orientação da análise gramatical, estão direcionadas à intromissão de conceitos morais e conservadores. Ao escrever este livro, Silveira Bueno se adequou a lei orgânica do ensino secundário de 1942, elaborada por intelectuais conservadores, e sobretudo católicos. Esta lei ficou conhecida como Reforma Capanema. Visando entender melhor este espírito conservador que permeava a nossa sociedade, tomamos ainda como objeto de pesquisa as imagens publicadas em uma revista de conteúdo tradicional, a Revista Família Cristã, editada desde 1934 pelas Editoras Paulinas. Essa revista apresentava às mulheres, por meio de imagens e textos, sua função social na família e na pátria. Não deixamos de levar em conta o contexto de produção desses documentos, qual seja, a ditadura de Getúlio Vargas, e o ideal de brasilidade propagado por meio da educação neste momento. Para a realização da pesquisa discutimos a produção historiográfica a respeito do emprego do conceito gênero e da história das mulheres. No tocante a análise literária, buscamos fundamentação metodológica acerca dos procedimentos adequados para o adequado uso desse tipo de documento. Paralelamente, buscamos analisar teoricamente as imagens veiculadas na Revista Família Cristã, levando em consideração o conjunto de operações que a imagem sofre. A investigação desse material diferenciado nos permitiu perceber ângulos diferentes do universo que nos propomos a entender.

PIBIC/CNPq

[miriammandarino@hotmail.com](mailto:miriammandarino@hotmail.com); [silmart@wnet.com.br](mailto:silmart@wnet.com.br)