

O FANDANGO NA CULTURA POPULAR PARANAENSE: ORIGEM E CARACTERIZAÇÃO

Roberta Baltazar de Oliveira

CESUMAR - Centro Universitário de Maringá, Maringá - Paraná

Larissa Michelle Lara (Orientador)

CESUMAR - Centro Universitário de Maringá, Maringá - Paraná

Compreender o fandango enquanto uma manifestação integrante da cultura brasileira e com características próprias no Paraná, a partir de sua origem e caracterização, configura-se como objetivo principal deste estudo que parte, inicialmente, da obra "Fandango", de Fernando de Azevedo (1978). Trata-se de um estudo bibliográfico alicerçado por contribuições de uma pesquisa de campo desenvolvida através de entrevista não estruturada com um dos disseminadores do fandango no Estado - e de observação participante junto ao Grupo Folclórico Mestre Romão, de Paranaguá. Compreendido como uma festa típica dos habitantes da faixa litorânea do Estado, bastante presente em regiões como Antonina, Guaraqueçaba, Morretes, Ilha de Valadares, o fandango caracteriza-se pela reunião de várias danças chamadas "marcas", que podem ser realizadas de forma batida (sapateada) pelo homem, valsada ou mista (batida e valsada). Tem como movimentos característicos o caminhar feminino acrescido do balanceio das saias, o sapateado masculino ou arrastar dos tamancos, o oito, o palmeado, os giros pelas mãos, o arco, a roda em sentido anti-horário, dentre outros. O instrumental é formado por viola, rabeça e adufo. Como outras manifestações brasileiras, sua origem está pautada em contradições a partir dos referenciais investigados que tratam a temática. Contudo, alguns dados nos levam a pensá-lo não enquanto uma manifestação advinda de Portugal ou Espanha, mas resultante da fusão e interação destas culturas aliado às condições brasileiras. Por sua característica peculiar e pelo fato de não ser encontrado em outras regiões do país da forma como sobrevive no Estado é que consideramos o fandango como uma legítima manifestação cultural paranaense, de grande força expressiva e simbólica.

beta_baltazar@yahoo.com.br; laramlara@hotmail.com