

PRÁTICA DE REGÊNCIA NO 3º ANO DO ENSINO MÉDIO

SILVANA CRISTINA RODRIGUES

CESUMAR - CENTRO UNIVERSITÁRIO DE MARINGÁ, MARINGÁ - PR

Este trabalho apresenta uma etapa do estágio supervisionado de Língua Portuguesa, que compreende a regência no 3º ano do ensino médio em uma escola da rede pública. Esse estágio foi uma exigência do curso de Letras do Centro Universitário de Maringá, com o objetivo de colocar o estagiário em contato com a realidade da prática de ensino. Foram realizadas 10h/a de observação e 10h/a de regência. Observação é o momento em que se observa a metodologia da professora titular, o conteúdo que está sendo trabalhado e é o momento em que conhece a turma com a qual se trabalhará. A regência é o momento em que a estagiária aplica a continuidade do conteúdo ministrado até então pela professora titular. Para isso há a fase de preparação das aulas que serve para preparar o material e estudar a fundo o assunto a ser trabalhado com orientação do professor supervisor de estágio. Com base na observação e a pedido da professora da turma foi dada a continuidade ao conteúdo que a professora regente vinha ministrando. O assunto foi a Primeira Fase Modernista. Foram utilizados livros didáticos como base teórica. Os materiais usados foram textos xerocopiados e transparências. Foram realizadas leituras de textos sobre o conteúdo e exercícios em sala para que o conteúdo fosse praticado e internalizado. Por último foi realizada uma prova como exigência da escola de campo. O conteúdo utilizado foi: Conceito de Modernismo, momento histórico da fase modernista, a semana da Arte Moderna, reações da Imprensa, Autores e Obras da primeira fase do Modernismo, Revistas e Manifestos. Conclui-se que essa prática é fundamental para adquirir experiência de docência para o crescimento pessoal e profissional buscando conhecimentos e para desenvolver a relação afetiva de professora/estagiária e aluno.

Palavras-chave: regência; prática; ensino médio

fasanchesilva@hotmail.com