

# O ENSINO DO TEXTO NARRATIVO POR MEIO DO TEXTO NÃO-VERBAL COM ÊNFASE NO CLÍMAX

VIVIANE DOS SANTOS GOMES

PLATÃO - COLÉGIO PLATÃO, MARINGÁ - PR

LUCIANEDOS SANTOS IRIYODA

CESUMAR - CENTRO UNIVERSITÁRIO DE MARINGÁ

O objetivo desta pesquisa é mostrar como é possível realizar um trabalho acerca do texto narrativo em sala de aula do ensino fundamental ou médio, partindo da leitura do texto não-verbal. Este foi escolhido por apresentar, de forma simples e clara, a estrutura da narrativa e seus elementos. Dessa forma, o processo de leitura, reconhecimento das características do texto narrativo e produção textual tiveram como duração duas aulas. Para isso, o procedimento utilizado foi exibir as cenas de forma gradativa, mostrando-as uma a uma e pedindo para que os alunos fizessem a leitura. Alguns alunos estranharam a possibilidade de ler textos não-verbais, a maioria, em contra-partida, se propôs a ler cena a cena, e as divergências ocorridas em algumas delas foram discutidas e consideradas mediante a coerência de todas elas, acrescentou-se a informação do quanto é comum isso na leitura de textos não-verbais. Foi dada continuidade à aula fazendo questionamentos a fim de direcionar o reconhecimento da estrutura e dos elementos da tipologia textual trabalhada. Os alunos atingiram nossas expectativas, reconhecendo a introdução, o desenvolvimento e neste o nó, conflito e clímax e o desfecho, além disso, perceberam como ocorre a construção do clímax e a presença de elementos como tempo e espaço. Depois dessa abordagem oral, pedimos para que eles adaptassem o texto não-verbal para o verbal por meio da escrita, processo no qual os alunos não apresentaram dificuldades, pois já haviam realizado essa adaptação na oralidade.

**Palavras-chave:** narração; texto; não-verbal

[vivianeregilio@hotmail.com](mailto:vivianeregilio@hotmail.com)