



A ATUAÇÃO FONOAUDIOLÓGICA EM UM CASO DE ASSIMETRIA FACIAL VISANDO O APRIMORAMENTO DAS FUNÇÕES DO SISTEMA ESTOMATOGNÁTICO.

Renata Cristina Berton¹; Cristiane Faccio Gomes²

RESUMO: A musculatura facial tem participação significativa na exteriorização das emoções e dos sentimentos humanos, bem como na realização de várias funções, tais como mastigação, deglutição, respiração e expressão facial e articulação dos sons na fala. A ocorrência de assimetria facial gera desequilíbrio em todas as funções do Sistema Estomatognático (SE) e na estética da face, prejudicando a auto-estima e o convívio social do indivíduo. Desta forma, a Fonoaudiologia participa do processo de reabilitação das estruturas e das funções do SE, por sua intervenção nas funções da mímica, fala e mastigação, procurando minimizar os efeitos da assimetria facial. A intervenção fonoaudiológica tem por objetivo aperfeiçoar a musculatura e sua simetria em repouso, facilitando o retorno dos movimentos dos músculos responsáveis pela mímica facial e pelas funções realizadas por tais músculos, possibilitando a recuperação da imagem física, emocional e a reintegração social, essenciais para a melhoria da qualidade de vida. A recuperação do tônus, movimento e por fim da própria função, se dá por meio de exercícios isotônicos e isométricos, com posterior prática das funções. As funções do SE devem ser aprimoradas e o trabalho deve focar tanto a forma quanto a função. O objetivo deste trabalho é verificar, por meio da intervenção fonoaudiológica, mudanças de tônus muscular e simetria facial, complementadas pelo aprimoramento das funções. A pesquisa será caracterizada pelo estudo de um caso, sujeito do sexo feminino sem diagnóstico com relação à possível patologia, que se encontra em tratamento fonoaudiológico na Clínica-Escola de Fonoaudiologia do Cesumar. Após esclarecimento sobre o objetivo da pesquisa e consentimento através de assinatura do Termo de Consentimento Livre e Esclarecido, os dados serão colhidos no decorrer das sessões de terapia fonoaudiológica. Espera-se obter, através da realização dos exercícios e realização das funções, o aprimoramento da simetria facial, da mobilidade das estruturas e do desempenho das funções responsáveis pela comunicação oral, respiração e alimentação do paciente, revelando a importância da terapia fonoaudiológica nos casos de assimetria facial.

PALAVRAS CHAVES: Assimetria Facial; Sistema Estomatognático; Músculos Faciais.

¹ Acadêmica do Curso de Fonoaudiologia do Centro Universitário de Maringá – CESUMAR, Departamento de Fonoaudiologia, renatacris_berton@hotmail.com

² Docente do Curso de Fonoaudiologia do Centro Universitário de Maringá – CESUMAR, Departamento de Fonoaudiologia, Doutora em Pediatria pela UNESP – Botucatu e Pós-Doutoranda em Saúde Coletiva pela UEL, crisgomes@cesumar.br.