



CONSTRUÇÃO DA ESCRITA: ANÁLISE TEXTUAL DE UM SUJEITO SURDO E UM OUVINTE

Keren Cristina da Silva Vasconcelos¹, Vivian Ferreira Dias²

RESUMO: O presente estudo tem como objetivo verificar como ocorre o processo de aquisição da escrita pelo aluno ouvinte que tem a língua portuguesa como língua materna. E pelo aluno surdo, que utiliza a LIBRAS (Língua Brasileira de Sinais) como primeira língua. Os dois sujeitos pesquisados terão cerca de sete anos de idade e ambos estarão em processo de aquisição da escrita do português; a coleta de dados para a pesquisa ocorrerá por meio de figuras de sequência lógica, que servirão de suporte para que os sujeitos possam produzir textos espontâneos. As produções textuais serão um total de seis, sendo três para cada sujeito, coletadas em três momentos distintos, a fim de observar o percurso de cada criança conforme avança em seu conhecimento acerca da escrita do português. A coleta de dados do sujeito ouvinte e do sujeito surdo ocorrerá em uma escola de ensino regular e uma escola para surdos, respectivamente; ambas do município de Maringá. Participarão da pesquisa os sujeitos cujos pais assinarem o termo de consentimento livre e esclarecido. Ressalta-se que os alunos se ausentarão das atividades em sala para a produção do texto. O aluno surdo terá como mediadora a professora da instituição frequentada por este e o aluno ouvinte será mediado pela pesquisadora deste estudo. Com os textos coletados a pesquisadora fará análise das produções das crianças para identificar os processos apresentados pelos sujeitos, e em seguida fará comparação entre as hipóteses ocorridas, justificando a ocorrência destas. Os resultados esperados são que a partir da investigação do processo de aquisição da língua escrita de uma criança ouvinte, que tem a língua portuguesa como língua materna e o de uma criança surda que é usuária da LIBRAS; possamos verificar a interferência da oralidade nas produções escritas pela criança ouvinte e da língua de sinais nos textos da criança surda.

PALAVRAS-CHAVE: Escrita; Fonoaudiologia; LIBRAS.

¹ Acadêmica do curso de Fonoaudiologia do Centro Universitário de Maringá – Paraná. – Cesumar, Maringá – Paraná. Trabalho de Conclusão de Curso (TCC). keren.vasconcelos@hotmail.com

² Orientadora e Coordenadora do Curso de Fonoaudiologia do Centro Universitário de Maringá – Cesumar, Maringá – Paraná. aerovivian@yahoo.com.br