



A PRODUÇÃO ACADÊMICA EM GASTRONOMIA: UMA REVISÃO BIBLIOGRÁFICA

Lourival Ponce Filho¹, Ana Paula Machado Velho²

¹Acadêmico do Curso de Tecnologia em Gastronomia, Centro Universitário de Maringá - UNICESUMAR, Maringá-PR.
Bolsista PROBIC-UniCesumar. lourivalponcefilho@hotmail.com

²Orientadora, Doutora, Docente dos Programas de Mestrado em Promoção da Saúde e Tecnologias Limpas,
UNICESUMAR

RESUMO

Esta pesquisa parte de inquietações pessoais do autor que, ao iniciar a graduação em Gastronomia, notou uma aparente defasagem na produção científica na área. Uma análise inicial indicou um cenário contrastante, ao passo que chefes de cozinha escrevem livros e prestam entrevistas sobre gastronomia, a exemplo de Alex Atala, que conta com a publicação “D.O.M.” e participa de programas midiáticos, os alunos dos cursos de Gastronomia no Brasil apresentam uma produção científica tímida. O termo *Gastronomia* contava com apenas 59 resultados contra 3.063 do termo *Nutrição*, no portal *Scielo*, em maio de 2016. Apresentada esta situação, o objetivo desta pesquisa é mapear o perfil da produção acadêmica em cursos de Gastronomia no Brasil, que seguirá como passos a revisão em bases de dados na busca de artigos científicos desenvolvidos na área de Gastronomia, o delineamento do perfil dessa produção acadêmica e a proposta de medidas de fomento à produção. Como metodologia empregada será utilizada a Revisão Sistemática de Literatura (SAMPALIO; MANCINI, 2007). Segundo os autores citados, uma revisão sistemática requer uma pergunta clara, que neste projeto define-se como: qual o perfil da produção acadêmica de alunos de curso de Gastronomia no Brasil? Além disso, é preciso definir uma estratégia de busca: o ambiente será o acervo de artigos do portal da Capes e da organização Scielo, tendo como critério de busca o termo Gastronomia. Os critérios de inclusão serão: 1. O período de produção: os últimos cinco anos (de 2010 a 2015); 2. O idioma da redação: escritos em português, por graduandos ou pesquisadores brasileiros. O processo de desenvolvimento da RSL inclui, ainda, caracterizar cada estudo selecionado, identificar conceitos importantes e concluir sobre o que a literatura informa em relação a determinado tema, no caso, a produção acadêmica em Gastronomia. Na segunda etapa da pesquisa, será realizada análise de conteúdo (BARDIN, 2012), a fim de sistematizar as informações que possam proporcionar subsídios na proposição de um projeto de fomento à produção acadêmica em Gastronomia. Espera-se como resultado que a pesquisa permita delinear o perfil da produção acadêmica na área, o que possibilitará propor fomento a sua ampliação.

PALAVRAS-CHAVE: Artigos científicos; Pesquisa científica; Publicação científica.