



## UPCYCLING DE CÂMARA DE AR APLICADO A MODA

*Andrielle Cristina Gimenes<sup>1</sup>; Andressa Ribeiro Ornellas<sup>2</sup>; Maria Lucineti Sifuentes<sup>3</sup>*

<sup>1</sup>Acadêmica do Curso de Moda, UNICESUMAR, Maringá-PR. Bolsista do Programa de Iniciação Científica do Instituto Cesumar de Ciência, Tecnologia e Inovação PIC/ICETI.

<sup>2</sup> Acadêmica do Curso de Moda, UNICESUMAR, Maringá-PR.

<sup>3</sup>Orientadora, Mestre, professora do Curso de Moda, UNICESUMAR, Maringá-PR.

**RESUMO:** A pesquisa tem como objetivo o desenvolvimento de peças de roupa com a utilização de borracha de câmara de ar, proveniente de pneus descartados ou inutilizados, a partir de técnicas que possibilitem sua união com materiais têxteis para coleções de moda comercializáveis. De acordo com pesquisas bibliográficas realizadas, este material, que não é comumente encontrado no vestuário, tem muito despejo inadequado, o que afeta não apenas a natureza, como também a população que vive próxima aos locais de queimada ou lixões clandestinos. Considerando a onda de problemas éticos e ambientais ocorridos a nível mundial devido a frenética produção de mercadoria e seu alto descarte precoce, o projeto visa reduzir a quantidade de resíduos sólidos na região de Maringá/PR, agregando valor a um material que tem grande potencial de impacto ambiental, devido ao tempo indeterminado para sua decomposição. Também se alveja verificar a existência de consumidores verdes e sua intenção de comprar produtos sustentáveis. Para isso, realizaram-se testes práticos de lavagens, costura e compatibilidade de diversos tecidos com câmaras de ar de pneus de bicicleta, carro e caminhão. O mesmo apresentou resultados satisfatórios, em que se confirmou sua estabilidade em relação a lavagens em máquinas de lavar e costura a tecidos planos, sem causar manchas ou danos aos mesmos. Ainda será efetuada, tabulada e analisada uma pesquisa quantitativa com 76 mulheres, por questionário de perguntas fechadas de múltipla escolha, respondido via formulário online, sobre a relevância da consciência socioambiental em suas vidas. Sendo assim, é presente a relevância deste estudo para o desenvolvimento sustentável da cidade onde será aplicado, assim como para a área do *design* e da moda. Espera-se, portanto, confirmar a possibilidade de unir moda e sustentabilidade urbana, de modo a transformar resíduos de borracha em ornamentos diferenciados e valorizados em peças de roupa competitivas e desejáveis no mercado, atendendo principalmente às expectativas dos *Green Consumers*.

**PALAVRAS-CHAVE:** Sustentabilidade; Upcycling; Câmara de ar; Moda