



EFEITOS DA PSICOMOTRICIDADE ASSOCIADA À MÚSICA NA PERFORMANCE MOTORA DE ESCOLARES DO ENSINO FUNDAMENTAL

Gabrielle Guedes do Lago¹, Juliana Cavalin², Siméia Gaspar Palácio³

¹Acadêmica do Curso de Fisioterapia, Universidade Cesumar - UNICESUMAR, Campus Maringá-PR. Bolsista PIBIC⁸/ICETI- UniCesumar. gglago15@gmail.com

²Acadêmica do Curso de Fisioterapia, Universidade Cesumar - UNICESUMAR, Campus Maringá-PR. juliana-cavalin@hotmail.com

³Orientadora, Docente do Curso de Fisioterapia, UNICESUMAR. simeia.palacio@unicesumar.edu.br

RESUMO

Essa pesquisa tem como objetivo avaliar os efeitos da intervenção psicomotora associada à música na performance motora de escolares da educação infantil com desenvolvimento típico. Ainda, como objetivo específico pretende-se verificar em quais áreas do desenvolvimento serão observados maiores ganhos nas competências motoras e comparar a performance motora dos escolares avaliados entre os respectivos gêneros. Para tanto, será realizado um estudo do tipo quase-experimental, com escolares de uma classe da educação infantil com faixa etária de 5 e 6 anos, o que corresponde a aproximadamente 15 alunos. Serão excluídos do estudo escolares com deficiência física e mental. As crianças serão avaliadas pela Escala de Desenvolvimento Motor do Rosa Neto nos quesitos equilíbrio, esquema corporal, organização espacial, organização temporal e lateralidade. Ao término das avaliações será feito um programa de estimulação que contará com 10 sessões realizadas em grupo duas vezes por semana com duração de 45 minutos. Após concluírem os atendimentos, as mesmas serão avaliadas novamente utilizando os mesmos procedimentos iniciais para verificação dos resultados alcançados. Desta forma, sabendo a importância da primeira infância para o desenvolvimento geral do indivíduo e das consequências geradas pelo sedentarismo, o presente estudo torna-se relevante ao propor atividades psicomotoras que possuem como objetivo potencializar habilidades das crianças bem como tratar possíveis déficits nas aquisições motoras de forma precoce para evitar possíveis limitações no futuro desses indivíduos. Além disso, a relevância da presente pesquisa está em adquirir o máximo da potencialidade das crianças e contribuir no aumento do rol de pesquisas atuais sobre o tema em questão, que são um tanto escassas. Espera-se, portanto, que a intervenção proporcione um aperfeiçoamento das habilidades motoras da criança, uma vez que a associação da psicomotricidade e da música para escolares do ensino fundamental pode contribuir para aprimorar a percepção auditiva, as habilidades motoras, a conscientização corporal, a destreza, além do desenvolvimento da linguagem oral, corporal e da aprendizagem de forma geral.

PALAVRAS-CHAVE: Destreza motora; Desenvolvimento infantil; Fisioterapia.