



## FANFICS: UMA PROPOSTA PEDAGÓGICA PARA O LETRAMENTO LITERÁRIO EM SALA DE AULA

*Luiza Sudária Fernandes<sup>1</sup>, Diego Luiz Miller Fascina<sup>2</sup>*

<sup>1</sup>Acadêmica do Curso de Letras, Universidade Cesumar - UNICESUMAR, EAD. Bolsista PIBIC<sup>8</sup>/ICETI-UniCesumar.  
luizasudariafernandes@gmail.com

<sup>2</sup>Orientador, Professor do Curso de Letras, UNICESUMAR, EAD. diego.fascina@unicesumar.edu.br

### RESUMO

Um dos principais objetivos educacionais da atualidade é a formação de sujeitos críticos, que sejam autônomos e tenham a capacidade de usar o conhecimento dentro e fora do âmbito escolar. Como apresenta Vargas (2015), as "Fanfics" são histórias reproduzidas por fãs utilizando o conteúdo original sob um viés diferente, como novos personagens, cenários e tramas, criando novas histórias que são publicadas principalmente em sites da internet, e/ou redes sociais. Pensando nisso, esta pesquisa tem como objetivo principal introduzir o gênero "Fanfic" como uma opção de atividade escolar que auxilie no desenvolvimento ativo da escrita e leitura dos alunos, e investigar os efeitos que essa proposta terá no aprendizado dos discentes, através de análise de "histórias de fãs" criadas a partir da tragédia "Romeu e Julieta" de William Shakespeare. O tipo de estudo será misto, utilizando métodos quantitativos - uso de gráficos e um questionário de até 20 questões de múltipla escolha - e qualitativos por meio do aprofundamento bibliográfico a respeito do letramento literário e do gênero "Fanfiction", além da apresentação das produções feitas pelos alunos do 9º ano do ensino fundamental da educação básica, da Escola Estadual Dr. Duarte Pimentel de Ulhôa, localizada em Uberlândia, Minas Gerais. Como base epistemológica, será usado o dialogismo de Bakhtin (2016), bem como a teoria dos gêneros do discurso, e teoria Histórico-Cultural de Vygotsky (2013) relacionando uso das "Fanfics" como uma ferramenta social para a aprendizagem na juventude. Espera-se que os resultados da pesquisa demonstrem como uso das "Histórias de fãs" em sala de aula podem auxiliar na criatividade, letramento literário bem como no uso de tecnologias digitais para fins educativos, e consequentemente melhorar os indicadores de aprendizagem de Língua Portuguesa na Educação Básica e o desenvolvimento de habilidades (e competências) previstas nos PCN's (Parâmetros Curriculares Nacionais) e na BNCC ( Base Nacional Comum Curricular).

**PALAVRAS-CHAVE:** Educação; *Fanfiction*; Multiletramento.